

# たどりつく多度津ロゴマーク 使用マニュアル

2017年2月版



## 基本ロゴマーク

四国鉄道の発祥の地ということで鉄道で多度津が1つの輪になるという想いをデザインしました。多度津には2つの島、高見島・佐柳島があり、風光明媚な土地柄であることを伝えます。温暖な気候と、豊かな瀬戸内海の恵み。その恵みを受けて育まれる農産物や海産物。そして太陽のようにあたたかい人たち。そんな人や物に出会ってほしいという願いがこめられています。



A

A-2



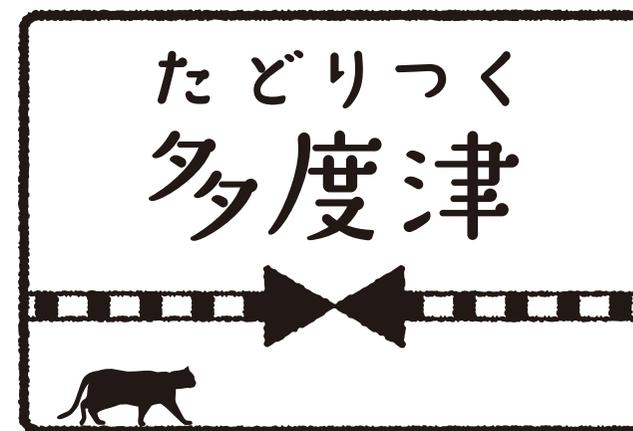
一太郎やあいをモチーフにした  
ネコをプラスしたデザイン

B



駅の看板風のデザイン

B-2

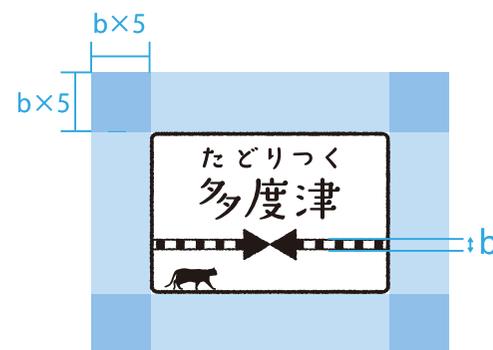
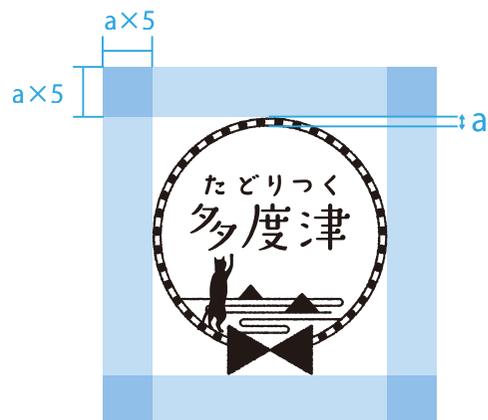
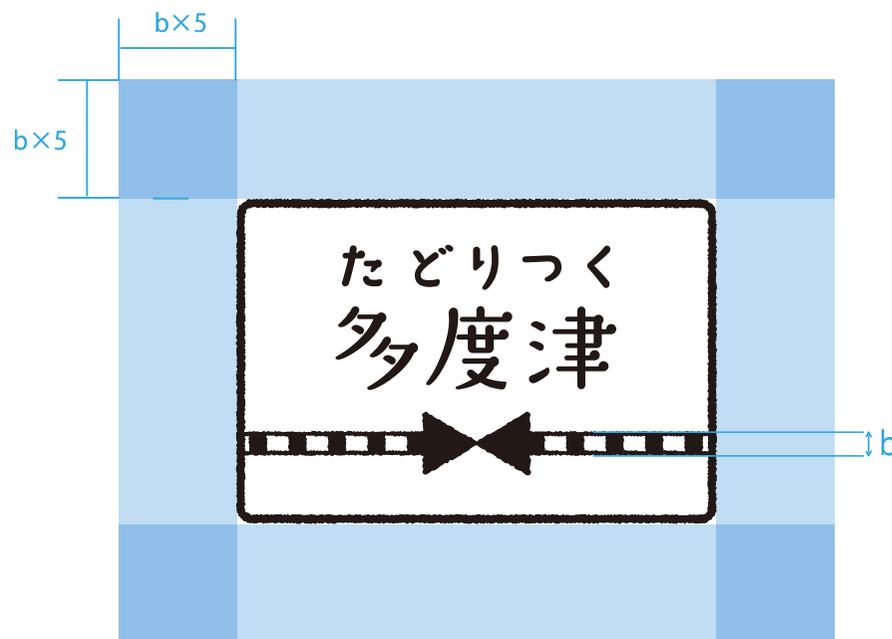
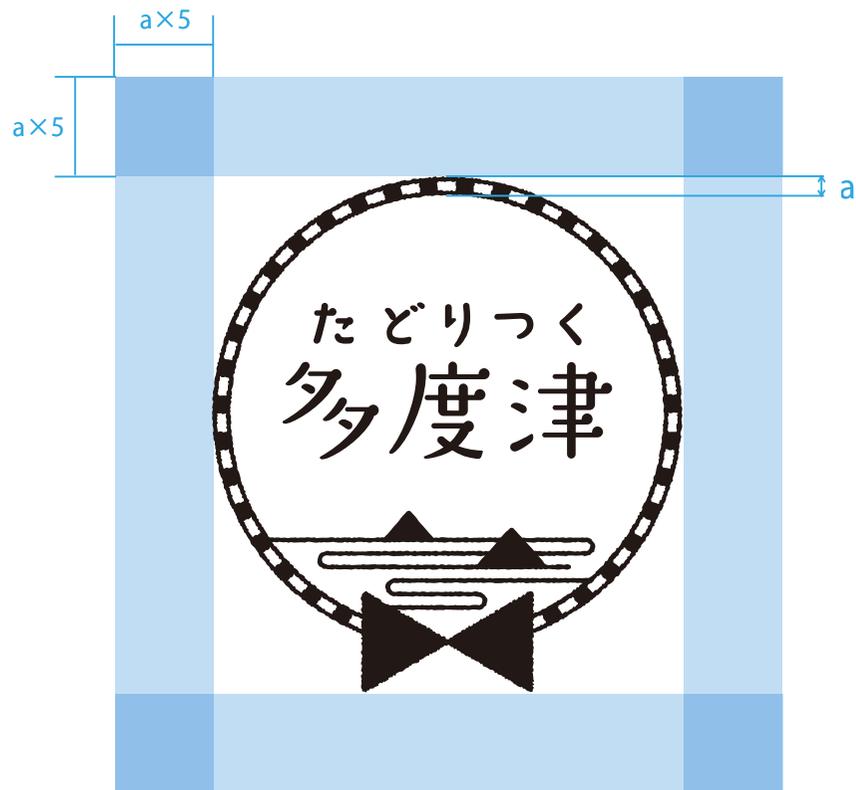


Bにネコをプラスした  
デザイン

## 基本使用方法

### ロゴマークの配置

使用に当たって、他の要素・紙面の端との間に余白を確保します。余白については以下の通りです。



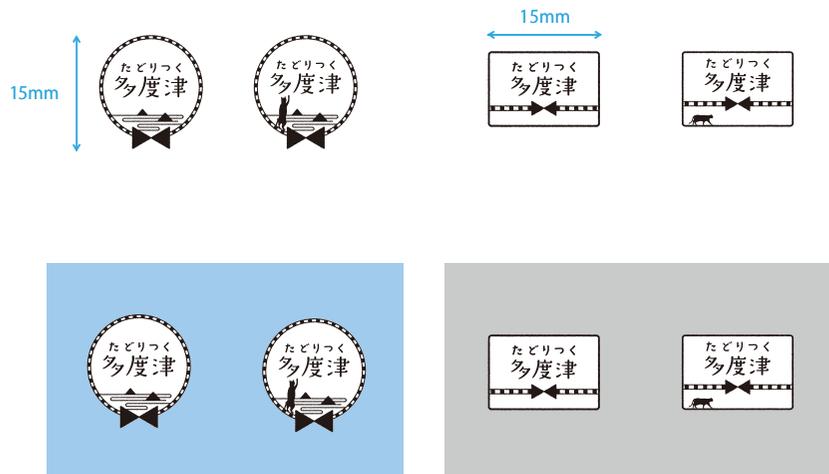
## 基本使用方法

### カラー

K=100の単色のみとし、他の色を使う場合は、白抜きで配置する。

### 最小サイズ

最小サイズは15mmとし、背景を用いるときには必ずロゴマークの地に白を敷いたデータを使用する。



## 基本使用方法

### ロゴマークの背景 A、A-2



使用サイズが20mm～15mmの場合は  
必ずロゴマークの地に白を敷く



背景に写真を使用する場合は  
ロゴマーク全体に白を敷く

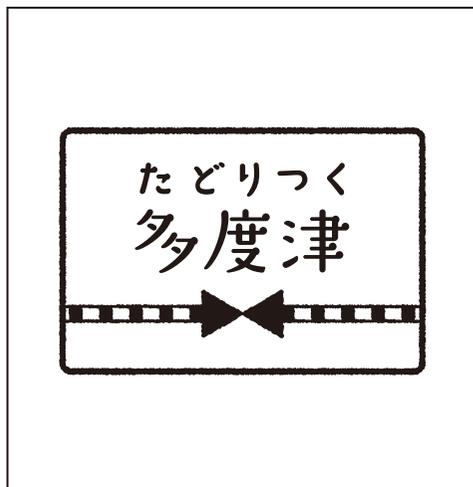


背景にパターンを使用する場合は  
規定の余白をとってください

## 基本使用方法

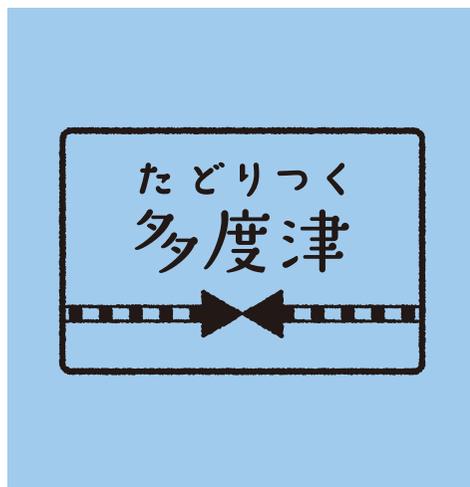
### ロゴマークの背景 B、B-2

#### 通常使用

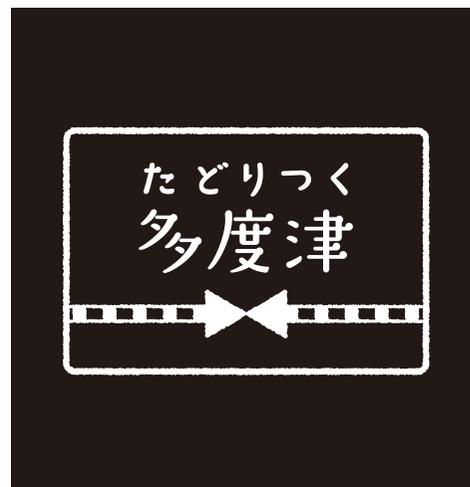


基本：白い背景

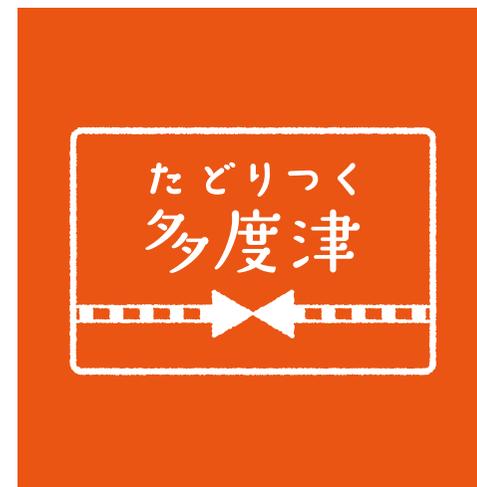
#### 白抜き使用



薄い色の背景の場合は、基本タイプ



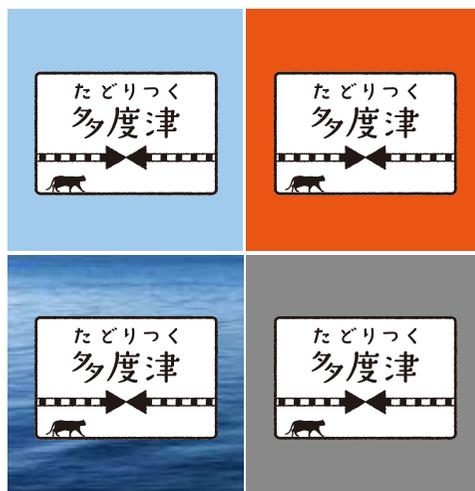
黒い背景の場合は白抜き



濃い色の背景の場合は白抜き  
(黒以外の単色印刷の場合も)

## 基本使用方法

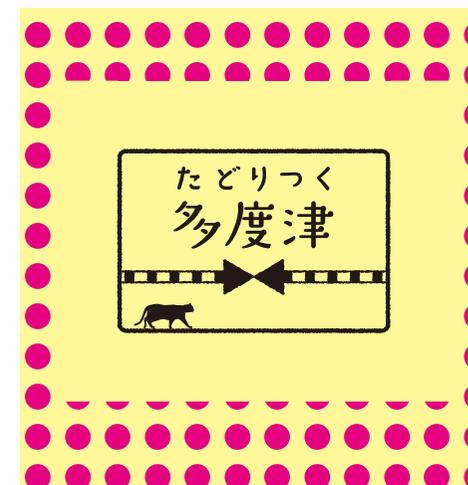
### ロゴマークの背景 B、B-2



使用サイズが20mm～15mmの場合は  
必ずロゴマークの地に白を敷く



背景に写真を使用する場合は  
ロゴマーク全体に白を敷く



背景にパターンを使用する場合は  
規定の余白をとってください

## 基本使用方法

### 禁止事項

使用に当たって、下記のような加工はしないでください。



フチをつける



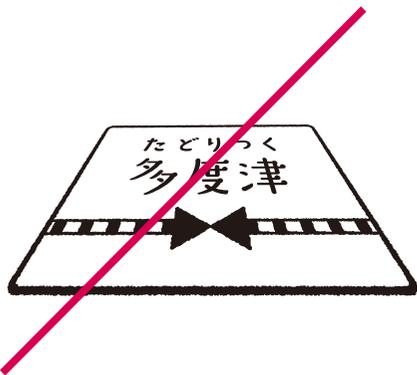
黒以外の単色使用  
※事前に許可を得ている場合を除く。



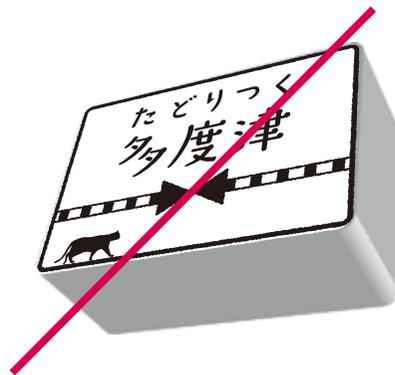
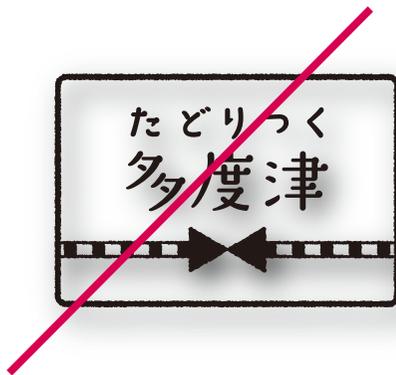
部分的に色を入れる



別の書体を使用する、字間を調整する



変形する



かげや3D、グラデーションなどの効果をつける



## 基本使用方法

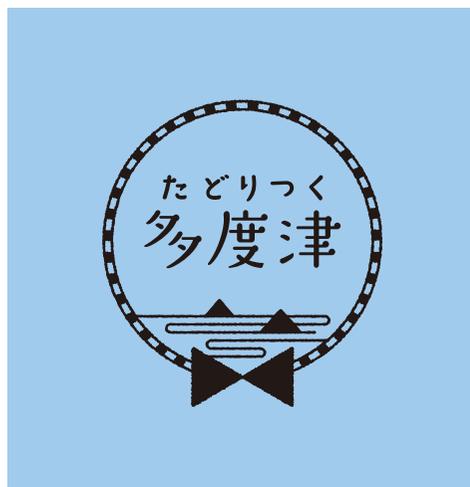
### ロゴマークの背景 A、A-2

#### 通常使用



基本：白い背景

#### 白抜き使用



薄い色の背景の場合は、基本タイプ



黒い背景の場合は白抜き



濃い色の背景の場合は白抜き  
(黒以外の単色印刷の場合も)