

平成 30 年度 せとうち島旅ガイド育成研修 募集要項

※平成 30 年度 観光庁 訪日外国人旅行者周遊促進事業費補助金対象事業

1. 研修の目的

瀬戸内国際芸術祭は、瀬戸内の 12 の島と高松港・宇野港を会場として、2010 年から 3 年に一度開催されている、日本を代表するアートフェスティバルです。過去 3 回の開催では、世界中から約 100 万人の来場者が島々を訪れました。

広範囲に点在する数多くの作品の鑑賞を楽しむためには、船やバスを利用したコースをうまく組み立てる必要があります。慣れない来場者にとっては難しさもあります。そのような来場者のニーズに応えるため、「瀬戸内国際芸術祭 2019」では、各会場の作品を効率よく鑑賞でき、島めぐりを存分に味わうことができるガイド付きの芸術祭鑑賞ツアーを実施します。

この研修では、国内・海外からのお客様へ、瀬戸内国際芸術祭のみならず瀬戸内の島々が持つ自然・歴史・文化などの魅力ある特徴を伝えることができるガイドを育成します。島が好き！アートが好き！芸術祭を手伝いたいと思っている方なら参加できます。

2. 研修スケジュール

日付	研修スケジュール
9/28 (金) ~10/20 (土)	募集期間 ※応募期限：10/20 (土) 15:00 必着
10/27 (土)・30 (火)	講習実施
10/28 (日)・11/14 (水)	実践研修①実施 (大島)
11/6 (火)・27 (火)	実践研修②実施 (小豆島)
11/10 (土)	実践研修③実施 (豊島)
11/11 (日)・12/2 (日)・8 (土)	実践研修④実施 (男木島・女木島)
12/4 (火)・12/9 (日)	認定試験実施 (実技・面接)

※複数の日程を提示している研修も、同内容で実施します

※講師の都合等により、一部変更になる場合があります

3. 研修概要

別紙のとおり

4. 研修のお申込みについて

○資格：「瀬戸内国際芸術祭 2019」の芸術祭鑑賞ツアーのガイド（日本語・英語）として活動する意欲がある方

○参加費：無料

※ただし下記の費用については自己負担となります

- ・講習、認定試験の会場または実践研修の集合場所（高松港）までの交通費、解散場所からの交通費
- ・食事代（昼食含む）
- ・宿泊費

○定員：40名

実施回数：講習2回、実践研修8回、認定試験2回

※認定試験への参加は、講習1回・実践研修2回以上の受講が必須です

実施拠点地区：講習・認定試験（高松市）

実践研修（大島、男木島、小豆島、豊島、女木島）

実施主体：NPO法人 瀬戸内こえびネットワーク

○申込方法：別紙の「せとうち島旅ガイド育成研修 申込書」に必要事項を記載のうえ、下記のいずれかの方法でお送りください。

①郵送：〒760-0019 香川県高松市サンポート1番1号
高松旅客ターミナルビル6階

「NPO法人瀬戸内こえびネットワーク 渡辺宛」

②E-mail：info@koebi.jp

○お問合せ：NPO法人瀬戸内こえびネットワーク（担当：渡辺）

TEL：087-813-1741、E-mail：info@koebi.jp

○その他：想定人数を大幅にこえる応募があった場合は、申込書の記載内容を審査の上で受講者を決定・通知することがあります。

5. 研修後の活躍の支援について

認定試験にて、「せとうち島旅ガイド」と認定された方は、「瀬戸内国際芸術祭 2019」芸術祭鑑賞ツアーのオフィシャルガイドとして登録させていただき、スケジュールを調整のうえ、2019年の芸術祭鑑賞ツアーをはじめとしたガイド業務に携わっていただきます。

また、本研修後もオフィシャルガイド向けの勉強会や現場実習、新作をめぐるツアーを実施して、実践に向けてのサポートを行います。

なお、瀬戸内国際芸術祭 2019 終了後も、引き続き、瀬戸内の島々を案内するガイド業務の依頼も予定しております。

研修概要（基本・応用ガイドスキル、海外来訪者へのおもてなしスキル等を学べる講習・実践研修）

○講習（計2回実施）：10/27（土）・30（火）

集合場所	時間	研修項目	研修概要	研修時間	講師
高松港旅客ターミナルビル6階	(午前) 9:00～ 12:00	オリエンテーション	せとうち島旅ガイド育成研修について	1.5時間	・NPO法人瀬戸内こえびネットワーク ・瀬戸内国際芸術祭実行委員会
			「瀬戸内国際芸術祭2019」芸術祭鑑賞ツアー事業内容について		
	香川県のインバウンド需要と訪日外国人旅行者の動向 外国人観光客の受入（注意点、習慣の違い等）				
	(午後) 13:00～ 17:15	STEP1. 島ガイドになるための基本	ガイドとしての心得、役割・責任 瀬戸芸2019オフィシャルツアーガイドのシミュレーション	1.5時間	
		STEP2. 島やアート、来島者を知る	瀬戸内国際芸術祭について ガイドする会場の島々の概要（地理、歴史、文化、産業など） アート作品について	1.5時間	
	STEP3. 島ならではの危機管理を学ぶ	旅行業に関する基礎知識 船やバスを使用するツアーのガイドについて よくあるトラブルの対処法・クレーム対応 迷子・緊急・事故時の対応方法 災害・荒天時の対処	2.5時間	一般社団法人添乗員ガイド協会 埴見 雅行氏	

○実践研修（計8回実施）：10/28（日）・11/6（火）・10（土）・11（日）・14（水）・27（火）・12/2（日）・8（土）

集合場所	時間	研修項目	研修概要	研修時間	講師
高松港	終日	STEP4. 島ガイドを体験・実践する	島ガイドの基本的知識・技術等を習得する ツアー出発前の確認事項について 行程や注意事項の説明、島や作品を工夫して案内する 模擬ツアーを実施して、島の特徴を学ぶ	8時間～ 9時間	各島でのガイド経験が豊富で、 各島の概要や作品案内に精通している者

※実践研修の定員は、会場の島によって異なります。2回以上の参加や同じ島への連続参加も可能ですが、ご希望に沿えない場合があります

○認定試験（計2回実施）：12/4（火）・12/9（日）

集合場所	時間	試験概要	試験時間	講師
高松港	10:00～ 16:00	島でのグループ実技・個人面談	6時間	・NPO法人瀬戸内こえびネットワーク ・瀬戸内国際芸術祭実行委員会

※認定試験への参加は、講習1回・実践研修2回以上の受講が必須です

せとうち島旅ガイド育成研修 申込書

<p>参加希望日程</p> <p>※実践研修は、会場の島によって定員が異なります。参加が可能な日程全てに○の記入をお願いします</p> <p>※認定試験への参加は、講習1回・実践研修2回以上の受講が必須です</p>	<p>講習： 10/27(土)・10/30(火)</p> <p>実践研修： 10/28(日)・11/6(火)・10(土)・11(日)・14(水)・27(火)・12/2(日)・8(土)</p> <p>認定試験： 12/4(火)・12/9(日)</p>
<p>(ふりがな) 氏名</p>	
<p>性別</p>	
<p>生年月日</p>	年 月 日 (歳)
<p>住所</p>	〒
<p>国籍</p>	
<p>電話番号</p>	※日中、連絡がつくご連絡先のご記入をお願いします。
<p>研修時の緊急連絡先</p>	連絡先： (続柄) ※ご本人以外で連絡がつくご連絡先のご記入をお願いします。
<p>E-mailアドレス</p>	※資料送付等の連絡用として利用する場合があります。
<p>所属団体等名称</p>	
<p>職歴(簡潔に)</p>	
<p>保有資格・外国語能力等</p>	

<p>「瀬戸内国際芸術祭」 来場経験の有無</p>	<p>有(2010・2013・2016)/ 無</p>
<p>ガイド経験の有無</p>	<p>有(主な活動実績↓)/ 無</p>
<p>自己PR</p>	
<p>特記事項</p>	
<p>当研修受講後の活動について</p>	<p>現時点で希望するものを選択してください <input type="checkbox"/>ガイド専業で活動したい <input type="checkbox"/>副業で活動したい <input type="checkbox"/>ボランティアとして活動したい <input type="checkbox"/>その他()</p>